КРЕАТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ РЕБЕНКА: ПОНЯТИЕ, СПОСОБЫ ОЦЕНКИ, ИНСТРУМЕНТЫ РАЗВИТИЯ

Мария Баркар, Москва, 2022

что такое КРЕАТИВ?

- термин «креативность» происходит от английского «creativity», что переводится как «созидание»
- мышление креативного человека далеко от стандартных категорий
- такие люди всегда стоят у истоков революционных событий
- два основных качества креативного человека: интеллект и воображение

креативность – решение задачи

— это умение человека выходить за грани и рамки традиционных идей, правил и шаблонов, что позволяет создавать новые уникальные идеи, методы, формы интерпретации и т.д. Также креативность подразумевает наличие прогрессивного подхода, воображения и оригинальности.

интеллект

воображение

в чем разница?

- творчество - особый вид деятельности

- креативность - предрасположенность к данному виду деятельности

это не только природные способности и желание творить, но и совокупность черт личности, психики и характера, которые обеспечивают максимальную активность и целеустремленность человека, а также обеспечивающие его решительность.

примеры

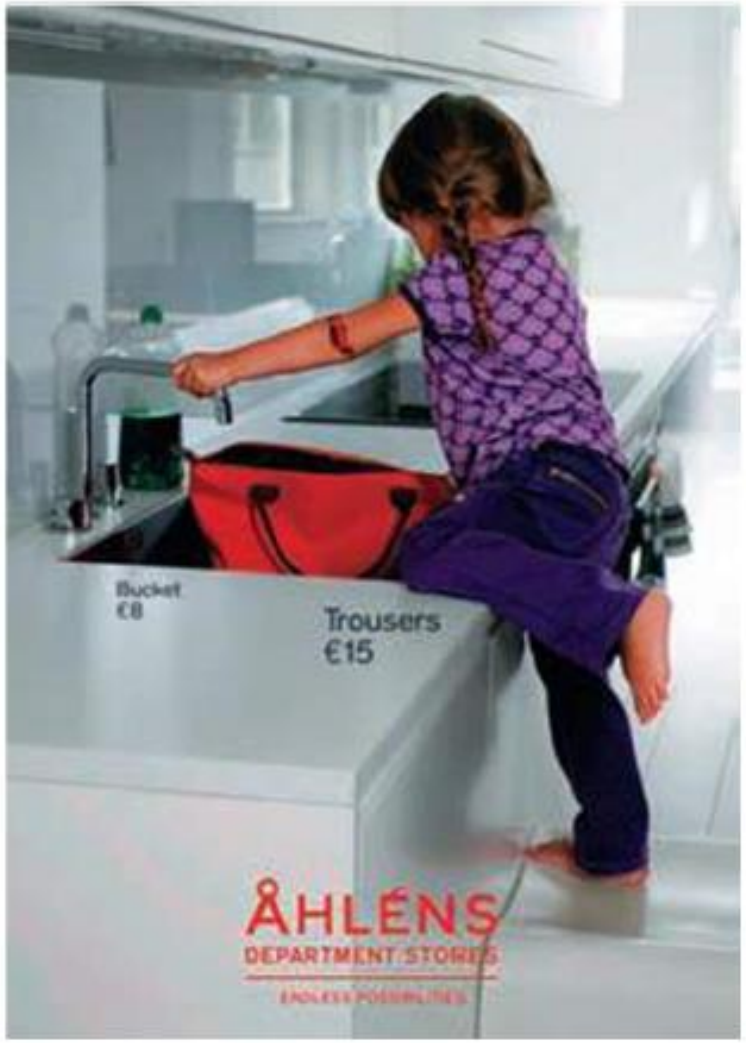
творческое мышление предполагает объединение ранее не связанных между собой идей, товаров или услуг и ПРЕВРАЩЕНИЕ их в нечто новое

Иоганн Гутенберг создал печатный станок, соединив пресс для штамповки монет с виноградным прессом.

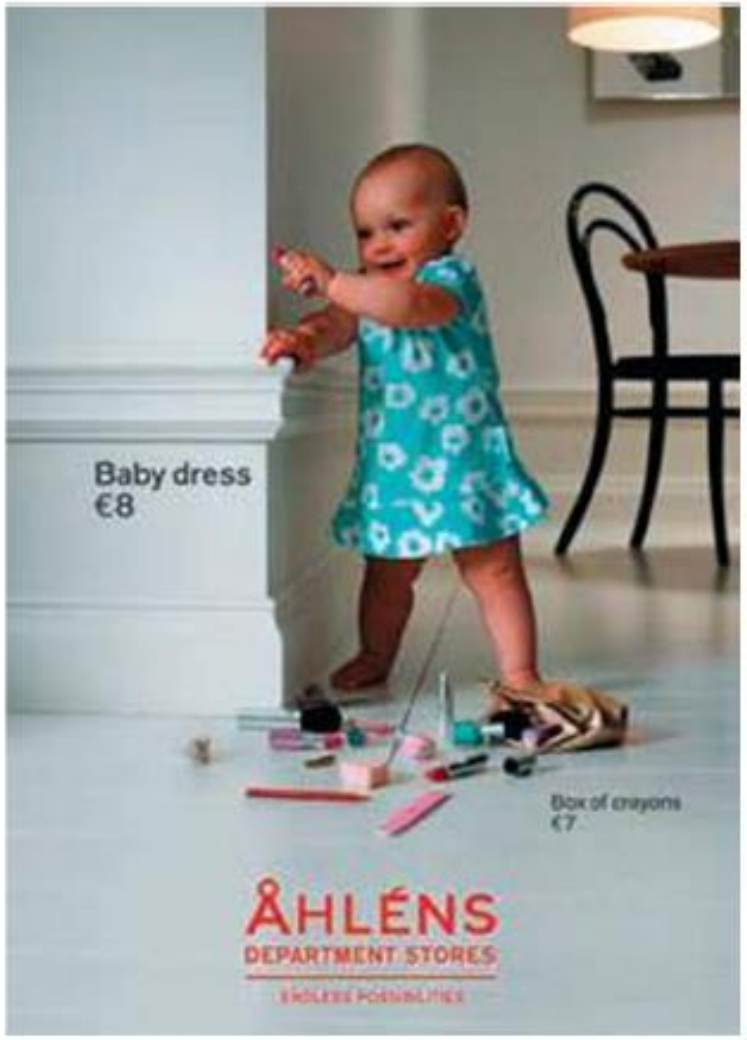
Процесс объединения идей, элементов или частей идей называют синтезом.

Многие считают **синтез** сутью креативности

примеры


Bucket
€8
Trousers
€15
ÅHLÉNS
DEPARTMENT STORES

Basketball hoop
€80
Jeans
€15
ÅHLÉNS
DEPARTMENT STORES


Baby dress
€8
Box of crayons
€7
ÅHLÉNS
DEPARTMENT STORES

примеры

примеры

примеры

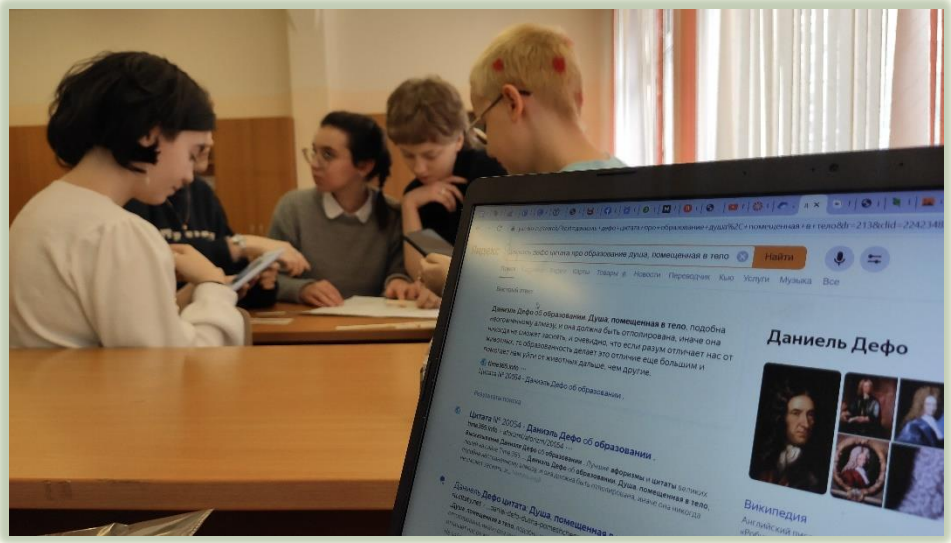
КРАСОТА СМЕЛЫХ РЕШЕНИЙ

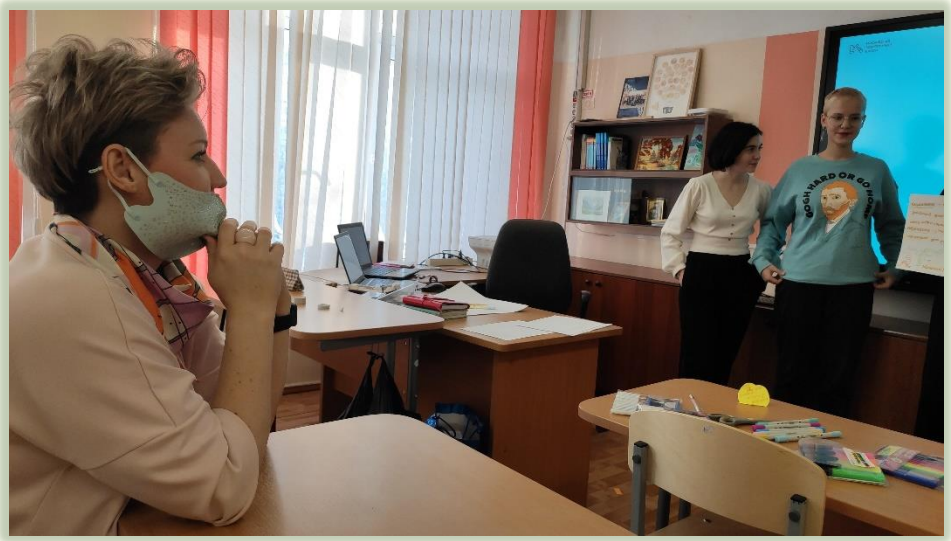
главные составляющие креативности

1. беглость
2. гибкость
3. оригинальность
4. разработанность
5. сопротивление замыканию

Центр Полезных Идей

урок по обществознанию





урок по креативу

опросник креативности Джонсона (адаптированный Е.Е. Туник)

- это объективный, состоящий из восьми пунктов контрольный список характеристик творческого мышления и поведения, разработанный специально для идентификации проявлений креативности, доступных внешнему наблюдению

- можно быстро самостоятельно произвести подсчеты

- заполнение опросника требует 10–20 минут

- каждое утверждение опросника оценивается по шкале, содержащей пять градаций (возможные оценочные баллы: 1 – никогда, 2 – редко, 3 – иногда, 4 – часто, 5 – постоянно)

- общая оценка креативности является суммой баллов по восьми пунктам

Уровень креативности	**Сумма баллов**
Очень высокий	40–34
Высокий	33–27
Нормальный, средний	26–20
Низкий	19–15
Очень низкий	14–8

текст опросника:

Творческая личность способна:

1. Ощущать тонкие, неопределенные, сложные особенности окружающего мира (чувствительность к проблеме, предпочтение сложностей).
2. Выдвигать и выражать большое количество различных идей в данных условиях (беглость).
3. Предлагать разные виды, типы, категории идей (гибкость).
4. Предлагать дополнительные детали, идеи, версии или решения (находчивость, изобретательность).
5. Проявлять воображение, чувство юмора и развивать гипотетические возможности (воображение, способности к структурированию).
6. Демонстрировать поведение, которое является неожиданным, оригинальным, но полезным для решения проблемы (оригинальность, изобретательность и продуктивность).
7. Воздерживаться от принятия первой пришедшей в голову, типичной, общепринятой позиции, выдвигать различные идеи и выбирать лучшую (независимость, нестандартность).
8. Проявлять уверенность в своем решении, несмотря на возникшие затруднения, брать на себя ответственность за нестандартную позицию, мнение, содействующее решению проблемы (уверенный стиль поведения с опорой на себя, самодостаточное поведение).

какие тесты есть еще:

Шкала Вильямса

Тест Торренса

задания по оценки креативного мышления

Друдлы

doodle (каракули) + riddle (загадка)

Друдлы стали популярны в США после того, как американский комик Роджер Прайс в 1953 году издал книгу Droodles с собранием простых картинок, смысл которых нужно придумать самому.

Задание:

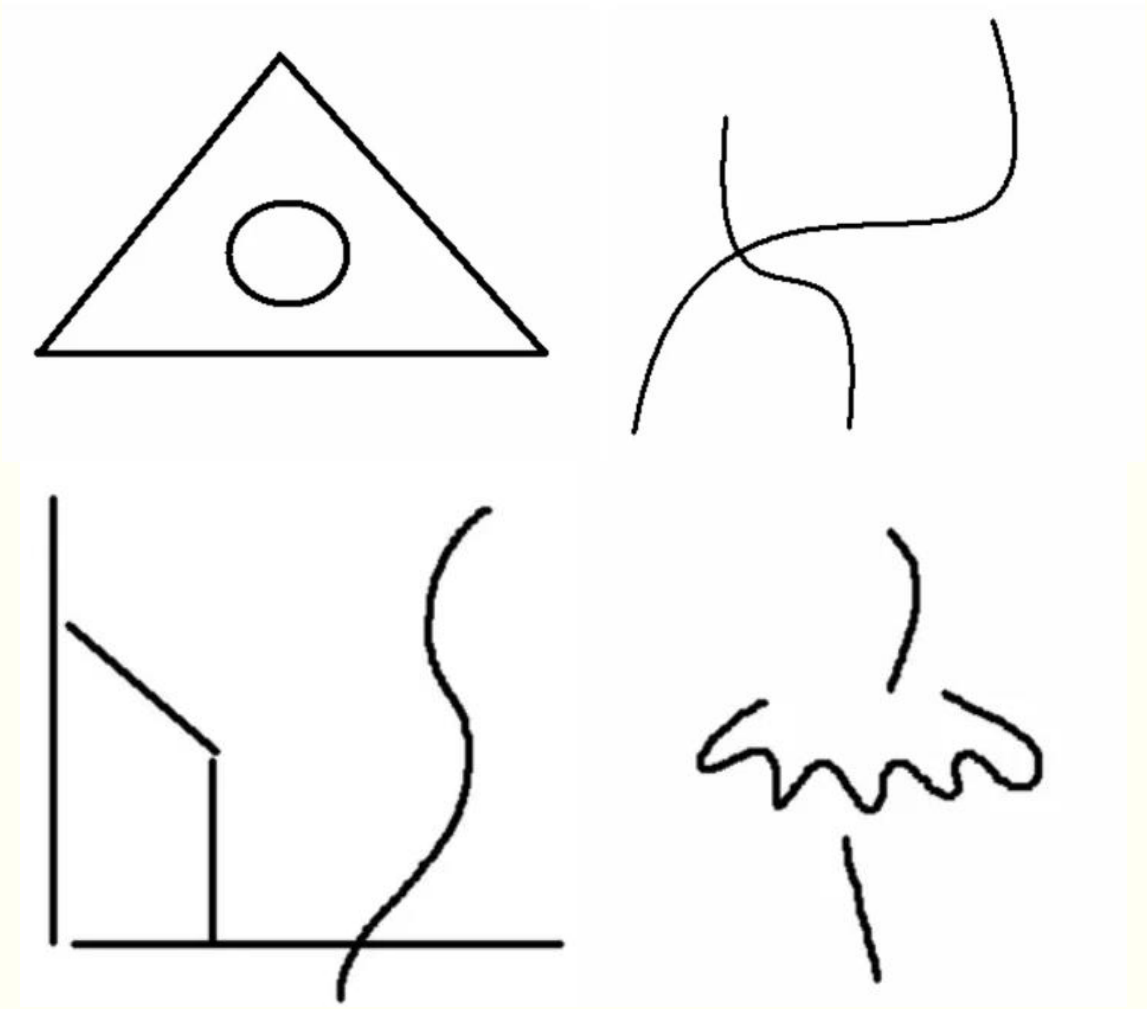
Посмотри на рисунки.
Что ты видишь?
Подпиши каждую из картинок и при необходимости **дорисуй** недостающие элементы

Вот что я нарисовал:

Я показал моё творение взрослым и спросил, не страшно ли им.

— Разве шляпа страшная? — возразили мне.

А это была совсем не шляпа. Это был удав, который проглотил слона. Тогда я нарисовал удава изнутри, чтобы взрослым было понятнее. Им ведь всегда нужно всё объяснять. Вот мой рисунок № 2:



что такое креативные индустрии?

сектор экономики, базирующийся на продаже товаров и услуг, которые являются результатами интеллектуальной деятельности. Поэтому интеллектуальная собственность — его главный актив.

Само понятие **«креативная экономика»** было введено в 2000 году зарубежным журналом BusinessWeek.

Всего в мире признано **16 креативных индустрий**:

что такое креативные индустрии?

сектор экономики, базирующийся на продаже товаров и услуг, которые являются результатами интеллектуальной деятельности. Поэтому интеллектуальная собственность — его главный актив.

Само понятие **«креативная экономика»** было введено в 2000 году зарубежным журналом BusinessWeek.

Всего в мире признано **16 креативных индустрий**:

что такое креативные индустрии?

арт-индустрия;
народные промыслы;
музыка,
исполнительское искусство и культурно-досуговые мероприятия;
кино и анимация;
фотография;
издательская деятельность;
теле- и радиовещание;
ИТ и компьютерные игры;
реклама;
архитектура;
дизайн;
мода;
ювелирное дело;
деятельность библиотек, архивов и музеев;
культурное наследие;
образование в креативных индустриях

тренды

Yva.ai Решения Кейсы Ресурсы Академия Партнёры База знаний Бе

Feb 3, 2021 1:11:26 AM / Автор Yva.ai

Tweet

Мировой специалист по творческому брендингу, бизнес-тренер Юрген Саленбахер утверждает, что мир вошёл в эпоху новой, креативной экономики. *«Новая экономика связывает культуру и общество, технологию и экономику как на макро-, так и на микроуровне. Главное в её парадигме – признание креативности, знаний и доступности информации как мощных двигателей для запуска экономического роста».*[1]

Рынок воспринимает этот тренд всерьёз. От полноценной реализации потенциала сотрудников зависит успех бизнеса и его способность оставаться на плаву в условиях растущей рыночной неопределённости, поэтому руководители компаний заинтересованы в исследовании капитала навыков и развитии творческих способностей их команд.

компания IPA Databank2 проведя ряд исследований и обнаружила связь между креативностью персонала и выполнением KPI.

эффективность компаний, в которых поощрялась творческая активность, за 7 лет выросла в 12 раз.

существенно увеличились показатели чистой прибыли и объёмы продаж.

КОМПАНИИ, ИСПОЛЬЗУЮЩИЕ КРЕАТИВНЫЙ ПОДХОД

82%

тренды

11.06.2021 15:37 Рубрика: Культура

Минкультуры представило на обсуждение проект по развитию креативных индустрий

Министерство культуры России представило на общественное обсуждение законопроект, который создаст основу для развития креативных индустрий. Это часть большой работы, которую вед
предпринимательским и творческим сос
представителей власти, и недавно созда
индустрий России, цель работы - реинж
экономических и правовых механизмов,
креативной экономики страны.

ТАСС

20 августа, 12:20

Мишустин утвердил дорожную карту реализации Концепции развития творческих индустрий

План рассчитан на 2022-2024 годы

МОСКВА, 20 августа. /ТАСС/. Работа над созданием системы поддержки креативного сектора экономики в рамках Концепции развития творческих индустрий продолжается в России. План мероприятий по реализации этой концепции утвердил председатель правительства РФ Михаил Мишустин, сообщается в субботу на сайте кабмина.

тренды

План по реализации концепции рассчитан на 2022-2024 годы:

законодательно закрепить понятия «творческие индустрии» и «творческое предпринимательство»

для творческих индустрий планируется сформировать отдельную группу в Общероссийском классификаторе видов экономической деятельности (ОКВЭД)

предусмотрено развитие таких инициатив, как Российская креативная неделя, Всероссийская премия в сфере креативных индустрий, конкурс лучших маршрутов креативного туризма, издание сборников лучших проектов, открытие арт-резиденций, инклюзивных творческих лабораторий, школ креативных индустрий в регионах и университета креативных индустрий "Таврида«

на базе Национальной электронной библиотеки планируется создать специализированный каталог изданий, который будет включать периодические, видео- и аудиоподкасты по вопросам развития творческих индустрий

предполагается обновить государственные образовательные стандарты по творческим предметам в школах и колледжах и внедрить модули по всему спектру творческих индустрий в ведущих университетах страны

упс…

30 факторов,

отрицательно влияющих на способность генерировать новые идеи

- Недостаточное разнообразие навыков
- Неприятие нового окружением
- Недостаток времени
- Перфекционизм
- Физический дискомфорт
- Ограниченные возможности для обучения
- Санкции
- Процедурные ограничения
- Боязнь ошибки
- Больная спина / позвоночник
- Дефицит трудностей
- Страхи
- Бюрократизм
- Боязнь отказа
- Избыточный практицизм
- Слабое чувство личной ответственности
- Личная узость мышления
- Узко мыслящие лидеры
- Боязнь утратить контроль
- Мышление по привычной колее
- Биполярное мышление
- Процессные ограничения
- Гордость
- Низкая самооценка
- Ограниченное число вариантов решения
- Давление ради согласия
- Чрезмерная уверенность в себе
- Отсутствие моделей поведения
- Личные фильтры
- Конформизм

печалька…

Негативные педагогические практики, разрушающие креативное мышление:

- *есть только один правильный способ выполнения задания и только единственный правильный ответ на вопрос*
- *культивация отношений послушания, покорности и трепетного отношения к авторитетам*
- *следование плану урока любой ценой*
- *поддержка уверенности в том, что оригинальность – это редкое качество*
- *поощрение и поддержка веры в раздробленность знания*
- *полное неприятие идеи, что учение и разрешение проблем могут протекать интересно, весело*

как быть?

Совет #1 Приветствуйте разнообразие взглядов

Совет #2 Создайте творческую образовательную среду

Совет #3 Создайте группу поддержки

Совет #4 Не бойтесь пинка под зад

Совет #5 Меняйте жизненный уклад

Совет #6 Старайтесь находить не один, а несколько способов выхода из любой ситуации

Совет #7 Чаще собирайте брейн-штормы

Совет #8 Не стесняйтесь воровать чужие идеи

«Учиться – значит развивать умение отыскивать новые ходы в непривычных обстоятельствах»

Эрне Рубик, венгерский изобретатель и создатель знаменитых объёмных головоломок

Джордж Оруэлл признавался, что одна из причин, заставляющая его писать заключалась в желании превзойти тех, кто всю жизнь унижал его и не верил в его талант

ИДЕЯ для уроков

Придумай. Создай. Расскажи

Что нам необходимо

на 1 команду:

2 бумажных стаканчика

5 деревянных прищепок

5 пластиковых крышечек

5 лавровых листиков

5 деревянных палочек

ИДЕЯ для уроков

ЧТО ДЕЛАЕМ

РАЗБИВАЕМСЯ НА КОМАНДЫ

ИДЕЯ для уроков

ВАЖНОСТЬ КОМАНДНОЙ РАБОТЫ

УСКОРЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТА

благодаря сумме усилий результат достигается быстрее

ДОВЕРЯТЬ И СПОРИТЬ

Командная работа учит доверять, спорить и договариваться

ГЕНЕРАЦИЯ НОВЫХ ИДЕЙ

одна голова хорошо, а две и 10 еще лучше

ИДЕЯ для уроков

ЗА 5 МИНУТ КАЖДАЯ КОМАНДА ПРИДУМЫВАЕТ НЕКИЙ ПРОДУКТ ИЗ ПРЕДЛОЖЕНОГО НАБОРА

ИДЕЯ для уроков

каждая команда придумывает историю, связанную со своим придуманным продуктом

ИДЕЯ для уроков

КАЖДАЯ КОМАНДА ПРЕДСТАВЛЯЕТ СВОЮ ИСТОРИЮ - ПРЕЗЕНТАЦИЮ

КАЖДАЯ СЛЕДУЮЩАЯ КОМАНДА СЛУШАЕТ ИСТОРИЮ ПРЕДЫДУЩЕЙ КОМАНДЫ И РАССКАЗЫВАЕТ СВОЮ ИСТОРИЮ, ПРОДОЛЖАЯ ПРЕДЫДУЩУЮ

ЦЕЛЬ

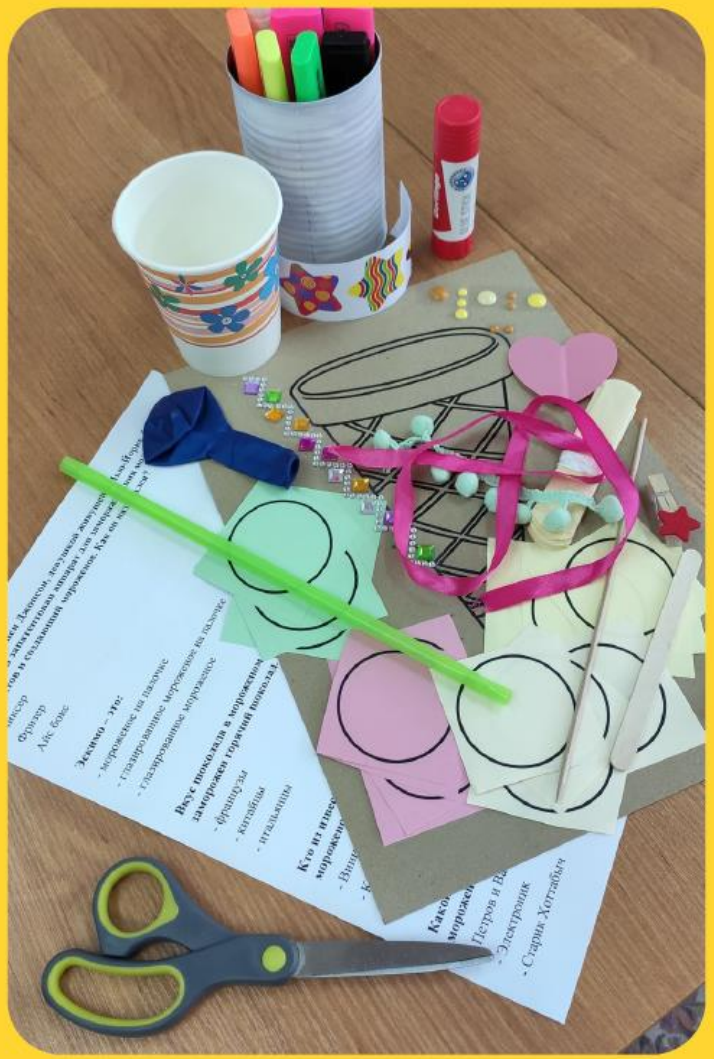
создать единый рассказ, имея собственную историю

ИДЕЯ для уроков

чему еще учит игра?

- прием активного слушания
- прием сторителинга
- развитие критического мышления
- развитие аналитического мышления

еще идея



не бойтесь. творите. создавайте. развивайтесь

что расскажу 15 сентября?

Как разнообразить уроки с помощью стиля фотографии Flat lay

Список литературы по креативу и мобильных приложений

Техника грифонаж

Как создавать мультимедийные тематические уроки

Практика креативных перемен

Как писать фанфик и быть успешным в учебе

что расскажу 15 сентября?